

HUGO OCHOA GARCIA

CURRICULUM VITAE



PERSONALIEN

Geburtsdatum	27. Januar 1978
Heimatort	Tegucigalpa, Honduras
Adresse	Stöcklimattstr. 12, 4513 Langendorf
Mobil	076 443 78 27
Email	ochoayaxpac@yahoo.com
Website:	www.hugochoa.com

SPRACHEN

Spanisch	Muttersprache
Deutsch	Verhandlungssicher
Englisch	Wort und Schrift
Schwedisch	Grundkenntnisse

AUSBILDUNG

2009 - 2011	Abschluss Master of Arts in Design/Animage, Hochschule Luzern. Luzern, Schweiz.
2006 - 2009	Abschluss Bachelor Medienkunst FHNW, Aarau, Schweiz.
1998 - 2003	Abschluss Bachelor Titel „Kunst und visuelle Kommunikation“. Universidad Nacional, Heredia Costa Rica.
1995 -1998	Studium Wirtschaftswissenschaft. Universidad Nacional Autonoma. Tegucigalpa, Honduras

COMPUTERPROGRAMM-KENNTNISSE

TVpaint, Cinema 4D, Adobe Premiere, Illustrator, Photoshop, After Effects, Flash, InDesign, Corel Painter, Pro Tools, Final Cut, Max Msp, Microsoft Office

PRAKTISCHE TÄTIGKEITEN

05.2017 - 09.2017	Script Entwicklung Animierte Dokumentarfilm „Ursprung“	02.2011 - 02.2012	Produktion, Regie und Animation Animationskurzfilm „Banana Republic“, Solothurn, Schweiz
09.2016 - 05.2017	Regie und Animation Animationskurzfilm „Primitivo“ Nadasdy Film, Genf, Schweiz	05.2011 - 07.2011	Animation (Inbetwener) Animationskurzfilm „Thricotomie 465“ Regie: Jonathan Wüst, Luzern, Schweiz
08.2016 - 08.2016	Kochhelfer Restaurant „Probierrmahl“. Regiomech. Zuchwil, Solothurn.	04.2009 - 07.2009	Animation und Konzeptentwicklung „Warte Situationen“ Projekt im Auftrag der FHNW und des Kantonsspitals Aarau
11.2014 - 03.2015	Animation (Inbetweener) Animationskurzfilm „Pica Pica“ Regie: Mojgan Ghanaatgar Nadasdy Film, Genf, Schweiz.	06.2007 - 08.2007	Kamera und Schnitt Videodokumentation „See of Hands“, Installation im Rahmen des „Monat der Arbeit“, Aarau, Schweiz
05.2014 - 10.2014	Barmitarbeiter Solheure Bar Restaurant Lounge, Solothurn, Schweiz	01.2004 - 09.2005	Dokumentarfilmer „Tercer Mundo“ Projekt, Videodokumentationen, Portraits von Menschen und ihre Umgebung, Zentralamerika.
01.2014 - 01.2015	Pre-Production Animationsfilm „Primitivo“ Film Förderpreis Kanton Solothurn		
03.2013 - 03.2014	Freelancearbeiten Illustration, Animation und Graphic Design	Ab 2003	Freelance Arbeiten im Bereich Animation, Video und Bildende Kunst
03.2012 - 01.2013	Keyframe Animator Animationskurzfilm „Collectors“ Regie: Marcel Hobi Looping Animations Studios, Zürich, Schweiz		

FILMOGRAPHIE

Primitivo	3:10 min Animationsfilm 2017 Produzent: Nadasdy Film
Banana Republic	7:20 min Animationsfilm 2011 <i>Nomination „Bester Animationsfilm“; Icaro Film Festival, Guatemala.</i>
T for totem	Interaktive Animation 2009 Abschluss Arbeit, Fachhochschule Nordwestschweiz
Snow Making Machine	1 min Animationsfilm 2008 <i>Auswahl Icaro Film Festival, Guatemala</i>
Kakakak!	1 min Animationsfilm 2007 <i>Erster Platz, Kategorie Animation „One minute Film & Video Festival Aarau“ Schweiz</i>
Alegorias del Tercer Mundo	4:27 min Digital video 2005. <i>Erster Platz, Young film and video Festival „240“, San José, Costa Rica</i>
Kung Fu	7:47min Digital video 2005 <i>Erster Platz video Festival “videocreación inquieta imagen IV“, San José, Costa Rica</i>

MITARBEIT

Pica Pica	Inbetweeneer 6:30 min Animationsfilm Regie: Mojgan Ghanaatgar, Produzent: Nadasdy Film, 2014
Collectors	Keyframe Animator 5:30 min Animationsfilm Regie: Marcel Hobi, Produzent: Looping Animations, 2012
Trichotomie 465	Inbetweeneer 3 min Animationsfilm Regie: Jonathan Wüst, Produzent: Hochschule Luzern, 2011

AUSZEICHNUNGEN

- Förderpreis im Bereich Film Kanton Solothurn, Schweiz, 2013
- 1. Platz, “One minute Film & video Festival“, Aarau, Schweiz, 2007
- 1. Platz, “IV muestra de videocreación inquieta imagen“, Videokunst-Wettbewerb, San José, Costa Rica, 2005
- 1. Platz, Festival „Segunda muestra de Cine y Video Joven - la 240“, San José, Costa Rica, 2005
- Ehrenplatz, „IV bienal del istmo centroamericano“, Panamá, Panamá, 2004
- Ehrenplatz, “Inquieta imagen III“ Videokunst Wettbewerb, San José, Costa Rica, 2004
- 1. Platz, Habitar Contemporary Art, Nachwuchs-Kunstwettbewerb, San José, Costa Rica, 2003
- Ehrenplatz, “Inquieta imagen II“ Videokunst-Wettbewerb, San José, Costa Rica, 2002